

INNSTRUMENTI

klang_sprachen

Weltlagen Revue

Abokonzert 7

7. Juni 2024 (Fr) 20.30 Uhr Wien, Porgy & Bess

8. Juni 2024 (Sa) 10.30 Uhr Schrems, Kunstmuseum Waldviertel

8. Juni 2024 (Sa) 20.30 Uhr Innsbruck, Treibhaus

Die interdisziplinäre Veranstaltungsreihe **klang_sprachen** setzt sich eine Verschränkung von zeitgenössischer Musik und Lyrik zum Ziel. Im Juni 2024 findet das erfolgreiche und innovative Projekt in der Zusammenarbeit des **Tiroler Kammerorchesters InnStrumenti** mit dem Lyrikfestival **W:ORTE** seine Fortsetzung, mit Konzerten in Wien, Innsbruck und Niederösterreich. Für die 8. Auflage bilden Texte des renommierten österreichischen Literaten **Gerhard Ruiss** den Ausgangspunkt.

Sechs Komponist:innen wurden eigens für diesen Abend beauftragt, neue Musikstücke zu kreieren und darin in unterschiedlichster, kreativer Weise Musik und Text aufeinander zu beziehen. Es erklingen Uraufführungen von **Melissa Coleman, Johanna Doderer, Viola Falb, Ruth Goller, Susanna Ridler** und **Helmut Sprenger**.

Die Kompositionen und die vom Literaten vorgetragenen Texte verschmelzen und die Grenzen zwischen Lesung und Konzert verschwimmen. Es ist beides oder eben etwas gänzlich Neues, denn die Sprache erhält durch den neuen klanglichen Kontext neue Perspektiven.

Programm

- **Johanna Doderer:** *Für immer* (UA)
- **Viola Falb:** *Neuversion & In allen keinen passenden Verhältnissen* (UA)
- **Ruth Goller:** *sich der gespiegelten erinnerung im blick* (UA)
- **Melissa Coleman:** *Der Blick nach vorn & Schienenwetter* (UA)
- **Susanna Ridler:** *Das gar nicht schöne Lied* (UA)
- **Helmut Sprenger:** *UA für KO*

Gerhard Ruiss Texte / Lesung

Viola Falb Saxofon

Gerhard Sammer Leitung

Tiroler Kammerorchester InnStrumenti

Künstlerische Leitung
Univ.-Prof. Mag. Dr. Gerhard Sammer

Organisation
Mag. Thomas Steinbrucker

INNSTRUMENTI



Gerhard Ruiss



Melissa Coleman



Johanna Doderer



Viola Falb



Ruth Goller



Susanna Ridler



Helmut Sprenger



Gerhard Sammer



Tiroler Kammerorchester InnStrumenti

Fotocredits: Martin Bilinovac, Dino Bossnini, Maria Frodl, Ruth Goller, Sarah Peischer-Prenn, Susanna Ridler, Dieter Scherr, Anna Stöcher, Peter Troyer

Künstlerische Leitung
Univ.-Prof. Mag. Dr. Gerhard Sammer

Organisation
Mag. Thomas Steinbrucker

www.innstrumenti.at

INNSTRUMENTI

TICKETINFOS

Innsbruck (Treibhaus)

Erwachsene € 18 / Studierende/Präsenz- & Zivildienstler: € 12 / Jugendliche 11 – 19 Jahre € 8 / bis 10 Jahre € 2

Karten über www.innstrumenti.at.

Schrems (Kunstmuseum Waldviertel)

Wien (Porgy & Bess)

Erwachsene € 24

Karten über www.porgy.at.

Für Ö1 Club Mitglieder 20% Ermäßigung

Alle Infos zur Konzertsaison 2023/24, zu den 8 Abokonzerten, den Sonderkonzerten, Schüler:innenkonzerten Ab InnS´ Konzert und dem Familienkonzert sowie zur Bestellung von Abos und Konzertkarten entnehmen Sie bitte dem neuen Programmfolder!

Informationen unter

www.innstrumenti.at

www.facebook.com/innstrumenti

www.instagram.com/innstrumenti

www.youtube.com/user/Innstrumenti?feature=watch

www.innsbruck.info/erleben/veranstaltungen.html

klang_sprachen findet in Kooperation mit dem **Internationalen Lyrikfestival W:ORTE** (eine Veranstaltung von 8ung Kultur & Literaturhaus am Inn), dem **Heart of Noise** Festival und der **ÖGZM (Österreichische Gesellschaft für zeitgenössische Musik)** statt.

klang_sprachen wird unterstützt von:



Ö1 CLUB

**INNS'
BRUCK**

W:ORTE

ÖGZM

TREIBHAUS

**PORGY
JAZZ & MUSIC CLUB
BESS**



**HEAR
TOFN
OISE
2024**

LSG

akm

= Bundesministerium
Kunst, Kultur,
öffentlicher Dienst und Sport

Künstlerische Leitung
Univ.-Prof. Mag. Dr. Gerhard Sammer

Organisation
Mag. Thomas Steinbrucker