SONDERKONZERT 3

klang_sprachen DER RIß DURCH DEN TAG

16. JUNI 2018 (SA)
Innsbruck / ORF Landesstudio Tirol, 20.15 Uhr

Das interdisziplinäre Konzertformat klang_sprachen in Zusammenarbeit mit den Reihen Musik / Literatur im Studio (ORF Tirol) und dem Lyrikfestival W:ORTE steht für die Verschränkung von (zeitgenössischer) Musik und Literatur. In der dritten Auflage präsentiert Durs Grünbein, einer der bedeutendsten Lyriker aus dem deutschsprachigen Raum, eigene Texte. Musikalisch steht das Werk *„Der Riß durch den Tag“* von Johannes Maria Staud im Mittelpunkt, in dem Staud Texte von Grünbein vertont und sich intensiv der spannenden Frage widmet: Was passiert, wenn ein Sprecher spricht und Musik ihn begleitet?

In Kooperation mit dem ORF Tirol, 8ung Kultur und dem Lyrikfestival W:ORTE

Bilder (v.o.n.u.):

DURS GRÜNBEIN (*1962)
Texte / Lesung

JOHANNES MARIA STAUD (*1962)
Der Riß durch den Tag

Gerhard Sammer, Leitung