

# ABOKONZERT 2

## JUNGE SOLISTINNEN AM PODIUM

25. NOVEMBER 2017 (SA)  
Innsbruck / Canisianum, 20 Uhr

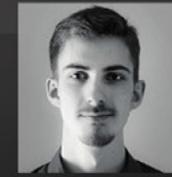
Elf (!) junge herausragende SolistInnen aus ganz unterschiedlichen Lebensphasen präsentieren Werke von der Wiener Klassik bis in die Gegenwart. Neben einem Südtiroler Cellisten und einer preisgekrönten Innsbrucker Harfenistin stehen zwei vielversprechende Nachwuchsensembles als Solisten mit dem Kammerorchester auf der Bühne: Das Blechbläserensemble *R.E.T. Chamber Brass* und die Jazzband *Hi5* präsentieren für diesen Anlass in Auftrag gegebene Kompositionen von Gabriel Bramböck und Manu Delago.

In Kooperation mit dem Bereich deutsche und ladinische Musikschulen und dem Kulturverein Brixen

## weiteres Konzert

26. November 2017 (So) Brixen / Forum 18 Uhr

JOSEPH HAYDN (1732 – 1809)  
Cellokonzert Nr. 1 in C-Dur



GABRIEL BRAMBÖCK (\*1998)  
Zillenlied für Blechbläserquintett und KO (UA)  
*Bild oben*



GERMAINE TAILLEFERRE (1892 - 1983)  
Concerto für Harfe und Orchester

MANU DELAGO (\*1984)  
Of Puppeteers and Marionettes  
für Jazz Quartett und Orchester (UA)  
*Bild unten*

JAKOB MITTERER (22), Cello

MAGDALENA HOFFMANN (26), Harfe

### R.E.T. Chamber Brass

MANUELA TANZER (21), Trompete

JULIAN RITSCH (18), Trompete

ANTONIA KAPELARI (19), Althorn

ANDREAS LETTINGER (21), Posaune

GABRIEL BRAMBÖCK (19), Tuba

### Jazzband Hi5

MATTHIAS LEGNER (29), Vibraphon

PHILIPP OSSANNA (30), Gitarre

CLEMENS ROFNER (27), Bass

CHRIS NORZ (30), Schlagzeug



Jakob Mitterer



R.E.T. Chamber Brass



Magdalena Hoffmann



Jazzband Hi5